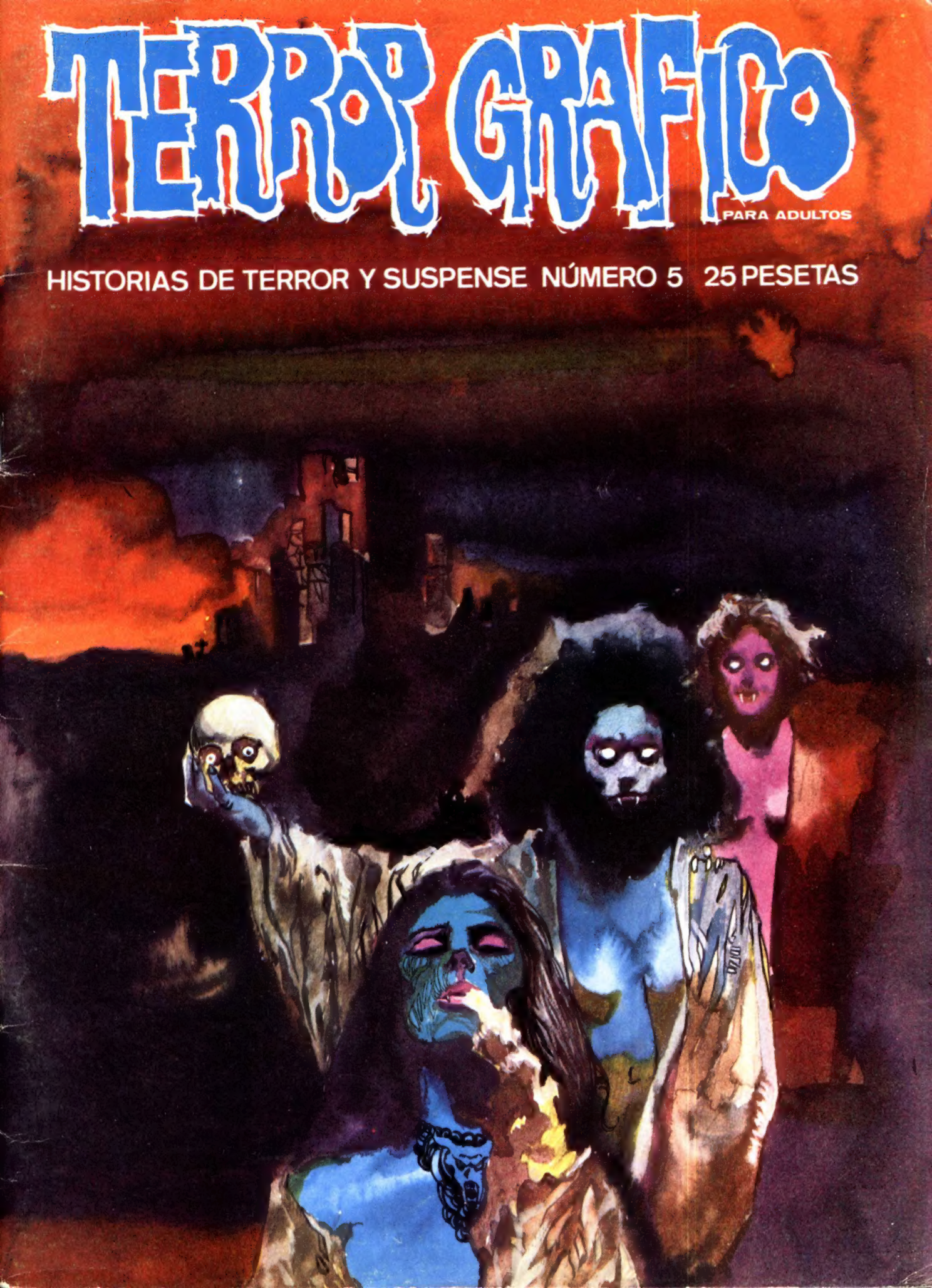
TERROR GRAFICO

PARA ADULTOS

HISTORIAS DE TERROR Y SUSPENSE NÚMERO 5 25 PESETAS



TERROR GRAFICO

SIEMPRE EN LA VANGUARDIA DE CUALQUIER ALUSION HACIA EL «COMIC» Y CON AFAN DE OFRECER UN ESTIMULO TANTO A LOS COLABORADORES COMO A LOS LECTORES... EL PROXIMO **27** DE ENERO DE **1973** TERROR GRAFICO HARA ENTREGA DE TRES PLACAS CONMEMORATIVA A...

1) **A LA MEJOR LABOR CONJUNTA** (PORTADAS, POSTERS, ECT.)

2) **AL MEJOR GUION**

3) **A LA MEJOR HISTORIA DIBUJADA**

ESPERAMOS VUESTROS VOTOS

TERROR GRAFICO

PARA ADULTOS

RESUMEN

PORTADA — ESTEBAN MAROTO

EDITA: URSUS EDICIONES — OFICINAS: GARCILASO, 194

IMPRIME: LIPSIA, S. A. - Roger, 25-27 — ALMACEN: PJE. CEBADA, 2

DPTO. PUBLICIDAD: URGEL, 90-PRAL. 2.º — DEPOSITO LEGAL B. - 52278 - 1972 -

TEXTO Y DIBUJOS: C.VILA

UNO MAS NO IMPORTA

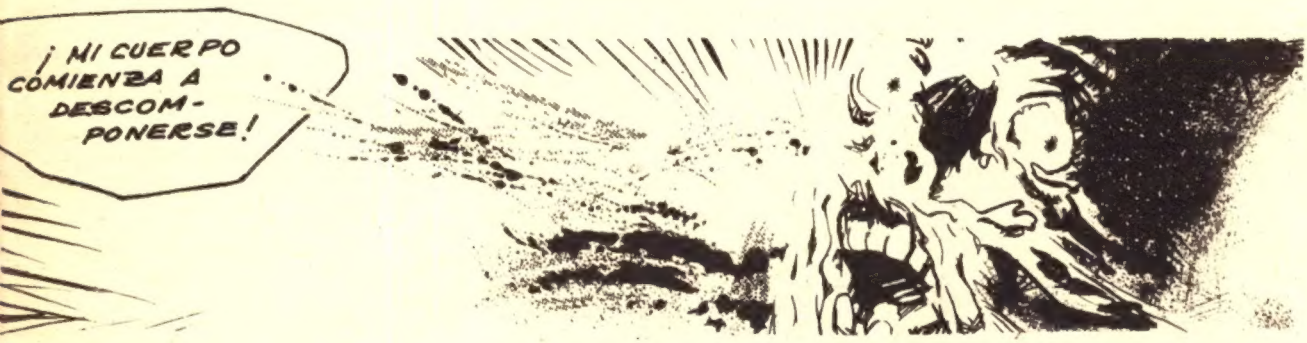
ELLOS VIVEN EN EL BOSQUE Y A MENUDO TOMAN FORMA HUMANA Y SE MEZCLAN CON LOS HUMANOS
O SEA QUE USTED O YO PODEMOS SER UNO DE ELLOS, NO DIGA TONTERIAS HOMBRE...

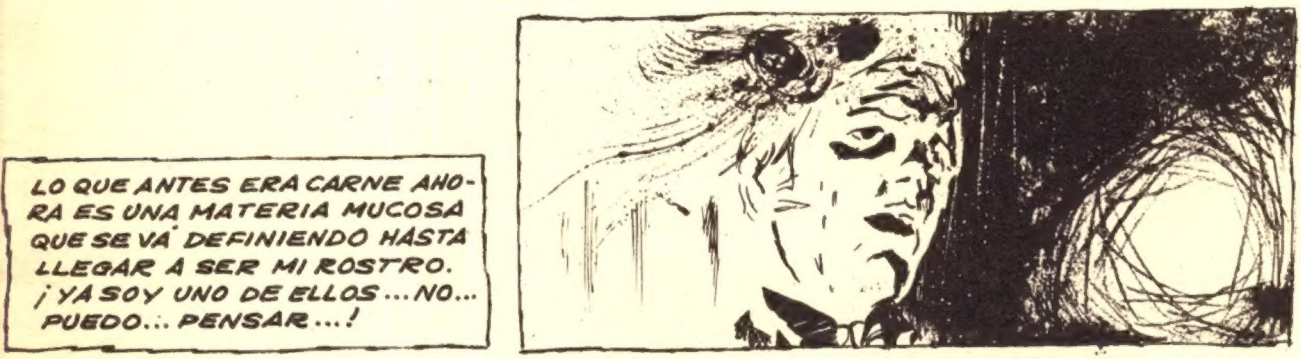
NO, NO DIGO TONTERÍAS. ELLOS EXISTEN, SON CRIATURAS PEQUEÑAS, DE DIVERSAS FORMAS.
¿Y QUE HACEN AQUÍ?
ELLOS VINIERON DEL ESPACIO EXTERIOR. JUEGAN CON LOS HUMANOS QUE ATRAPAN. DESTROZAN SUS CARNES.
Y LUEGO REGENERAN EL CADAVER CON UNA EXTRAÑA CERA Y SE APODERAN DE SU CUERPO.

¡EH! ¿QUE OCURRE? ¿QUIEN VA?

...CAMBIANDO, YA... SOY... UNO DE ELLOS... ¡ESCAPAD, CORRED! ¡QUIEREN TAMBIÉN VUESTRO CUERPO... OOO!

ALGO OCURRE. DE PRONTO ANTE MIS OJOS APARECE... ¡SÍ, SON ELLOS!


¡MI CUERPO COMIENZA A DESCOM-PONERSE!


LO QUE ANTES ERA CARNE AHO-RA ES UNA MATERIA MUCOSA QUE SE VÁ DEFINIENDO HASTA LLEGAR A SER MI ROSTRO. ¡YA SOY UNO DE ELLOS... NO... PUEDO... PENSAR...!

¿YA SABES TU MISIÓN? VETE A LA CIUDAD DE LOS HUMANOS Y TRAENOS UNO. YA SOMOS MUCHOS Y PRONTO PO-DREMOS INVADIR LA TIE-RRA... WU ESTARÁ CONTENTO.

FIN

Las Brujas Que Si Existen

GUION: MARTIN ALLER

DIBUJOS: M.PLAZA

ES LA MUERTE QUE CORRESPONDE A UNA BRUJA.
¡INÉS!
DETENTE, LUCIO, POR DESGRACIA, NADA PUEDES HACER.
¿POR QUÉ, DIOS MIO? ¿POR QUÉ?
LA ACUSAN DE BRUJERÍA PORQUE HA ENCONTRADO EN SU CASA UNA CABRA CON UNA CRIA DE LOBO EN EL VIENTRE.
LUCIO, NO SERÁS PARA MI PERO TAMPOCO SERÁS DE OTRA. ¡NO!

EL TIEMPO CICATRIZA TODAS LAS HERIDAS Y UNA VEZ MÁS, EL AMOR, SE ABRE PASO CON EL DOLOR.
SEÑORA, HACE UNOS DIAS SE VE A LUCIO CON LA HIJA DE BRAULIO.
LO SÉ. MATA UNA VACA DE ESA MALDITA Y PON EN SU INTERIOR UNA LECHUZA SIN OJOS, Y CORRES LA VOZ.
¡AAAGH!
¡BRUJA!
¡NO CORRAS!
¡NO ESCAPARÁS
¡POR FAVOR, AYÚDAME!
¡JA, JA, JA!

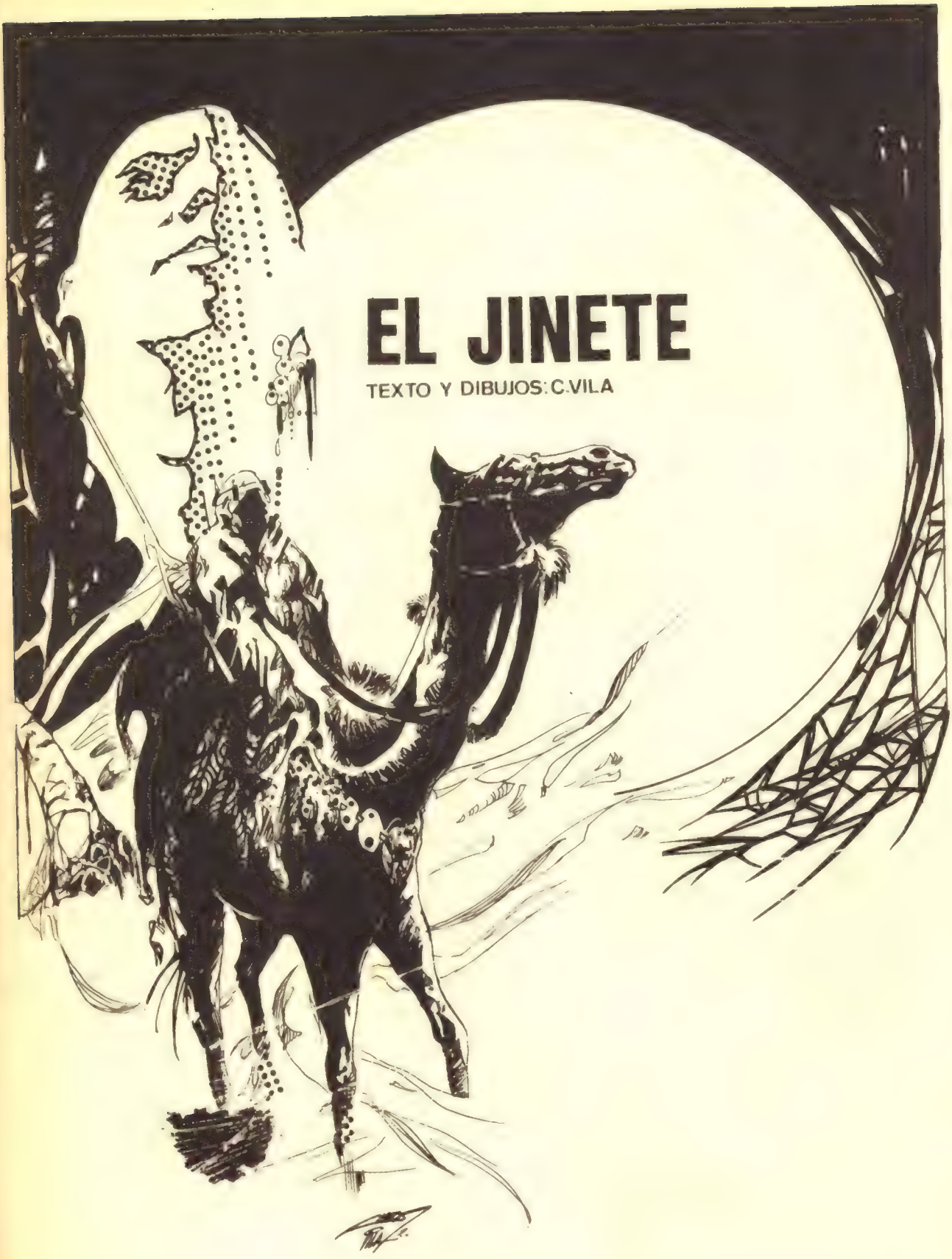
¡SOLTADME!
¡YO NO HE HECHO NADA!
¡ME QUEMO!
¡SOLTADME!
¡CUANTOS CRIMENES SE COMETERÁN POR CULPA DE LA IGNORANCIA!

ES LA MUERTE QUE CORRESPONDE A UNA BRUJA.

¡JA, JA, JA! ¡QUE BIEN ME HE SERVIDO DE LA SUPERSTICIÓN DE ESTA POBRE GENTE!

¡CUANDO APRENDERÁN QUE LAS BRUJAS SOLO EXISTEN EN LA IMAGINACIÓN DE LAS ALMAS ATORMENTADAS!

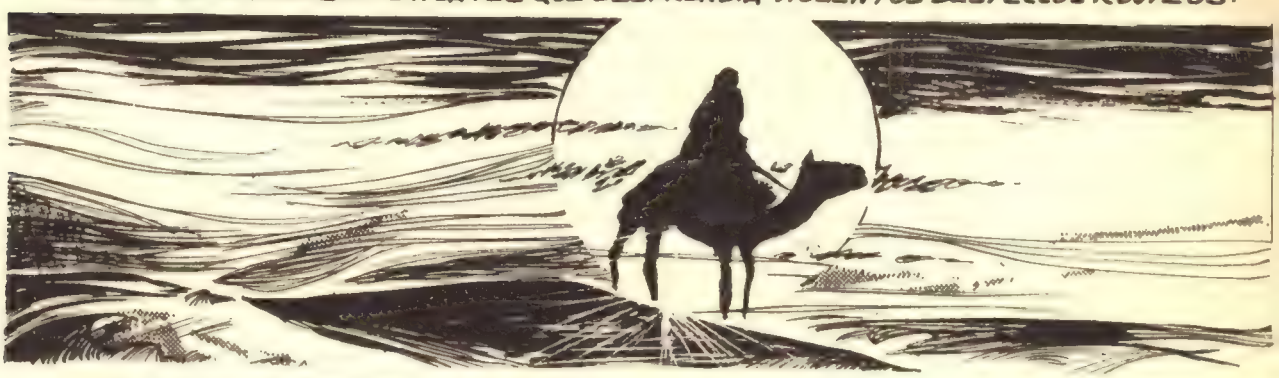
- ES LA MUERTE QUE CORRESPONDE A UNA BRUJA.
FIN



EL JINETE

TEXTO Y DIBUJOS: C.VILA

ESTABA YA HARTO DE AQUEL CALOR, EL SOL COMENZABA A OCULTARSE EN EL HORIZONTE A LA VEZ QUE DESPRENDÍA VIOLENTOS DESTELLOS ROJIZOS.



COMENZABA LA NOCHE FRÍA Y SOLITARIA.

LLEGUÉ A AQUEL PUEBLO, NO HABÍA NINGÚN HABITANTE, LO MAS LÓGICO SERÍA QUE SALIESE ALGUIEN A RECIBIRME, ALGÚN POSADERO O ALGUIEN QUE QUISIESE UN DINERO FÁCIL.

ME ENCONTRABA AGOTADO, ASÍ QUE DECIDÍ BUSCAR POSADA HASTA QUE VI UN HOMBRE ARRASTRÁNDOSE.

ESTABA... ESTABA AGONIZANDO.

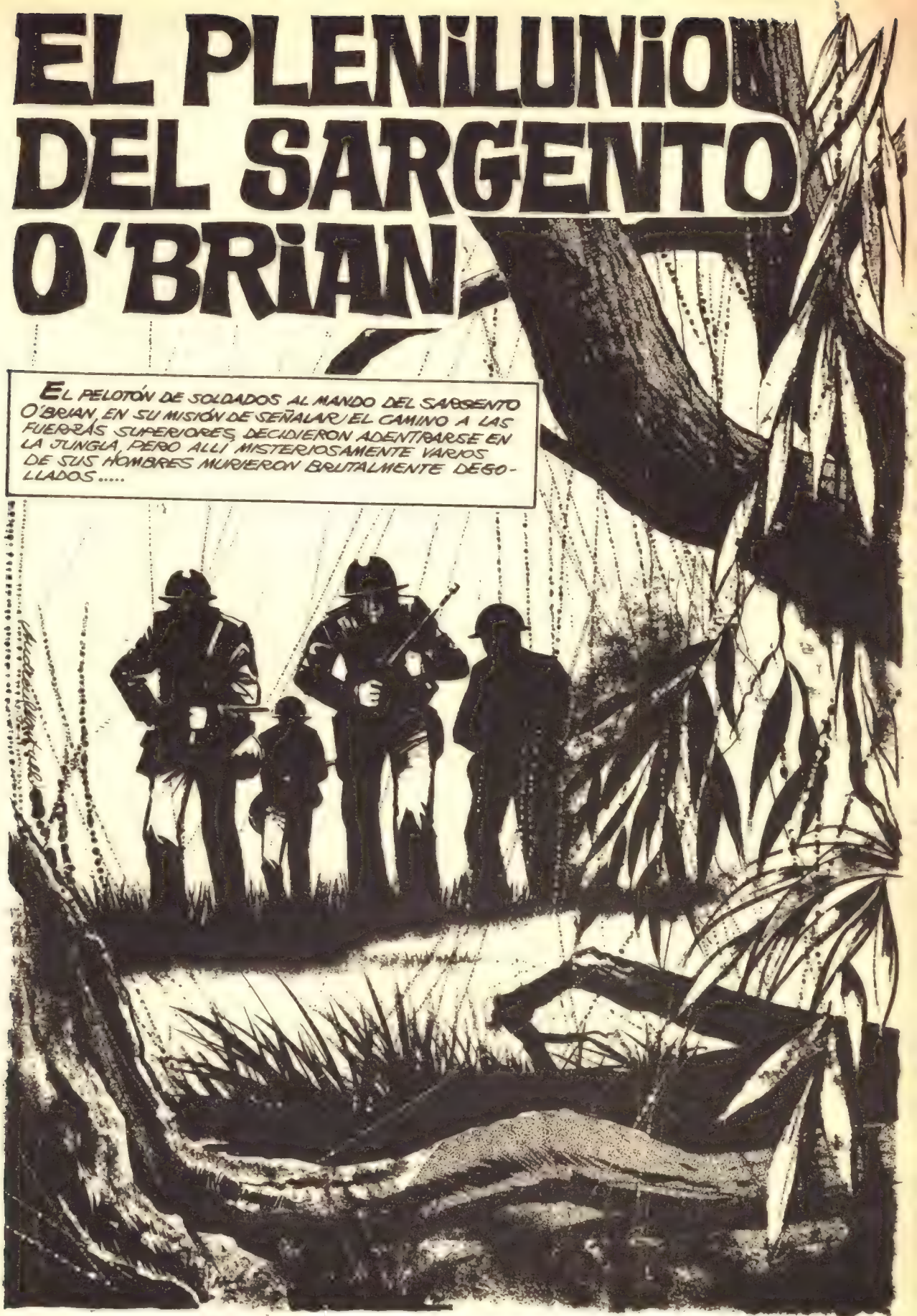
HASTA QUE CAYÓ DE BRUCES EN EL SUELO ARENOSO Y DE SU CUERPO COMENZÓ A BROTAR SANGRE.

DESPUÉS TEMEROSO CONTINUE POR AQUELLAS CALLES DESIERTAS.

AQUEL PANORAMA ERA ATERRADOR. PERSONAS AMONTONADAS ENVUELTAS EN SANGRE.
LA CAUSANTE DE TODAS AQUELLAS MUERTES SOLO PODÍA SER UNA PERSONA.

LA GENTE COMENZÓ A LEVANTARSE, ME HACÍAN REVERENCIAS, MIENTRAS UN DESTELLO DE LUZ AZULADA PULULABA A MI ALREDEDOR.
VI NUEVAS FORMAS QUE TAMBIÉN ME SALUDABAN.
AQUELLO PARECÍA UN SUEÑO, PERO NO, ERA DEMASIADO REAL.
NO COMPRENDÍA NADA HASTA QUE CONTEMPLÉ MIS FACCIONES EN UN VIEJO ESPEJO... AHORA YA SABÍA QUIEN HABÍA CAUSADO TANTAS MUERTES.
FIN

EL PLENILUNIO DEL SARGENTO O'BRIAN



TEXTO: M.CALVO DIBUJO: ANDREU

O'BRIAN NO PUDO REPRIMIR UN ESCALOFRIO DE TERROR AL RECORDAR LOS CUERPOS HORRIBLEMENTE MUTILADOS DE SUS COMPAÑEROS MUERTOS. NADIE FUE CAPAZ DE CAZAR NI DE VER QUE CLASE DE FIERA ERA.....

¡YA ESTÁ SEÑOR! GLAYDIS HARÁ EL PRIMER TURNO FUERA DEL RECINTO PERO TAMBIEN, LE DIRÉ QUE BAXTER ESTÁ MUY EXCITADO.....
EN EL INTERIOR DE LA PAGODA.....
¡MIRA QUE FETICHE! ¡ME RECUERDA A LAS VIEJAS PELÍCULAS DE LOS CINES DE CHICAGO!
¡NO TE BURLES DE ELLOS! ¡PODRÍA TRAER MALA SUERTE...!
¡Y YO TAMBIEN ESTOY ASUSTADO CABO! PERO DEBEMOS SERENARNOS SI QUEREMOS CAZAR A ESTE MONSTRUO!
¡MÁS MALA SUERTE DE LA QUE TENEMOS NO CREO MUCHACHO! Y A PROPOSITO.../, TU GLAYDIS HARÁS EL PRIMER TURNO.
¡NO TE QUEJES! ¡AL FIN Y AL CABO HAY UNA PRECIOSA LUNA DE PLENILUNIO!
PRONTO EL SILENCIO DE LA NOCHE EMPEZÓ A ENVOLVER A GLAYDIS, EMBOTANDO SUS SENTIDOS Y POCO A POCO LA PESADEZ DEL SUEÑO ACUMULADO DURANTE DIAS HICIERON PRESA EN EL IGNORANDO.....

QUE UNA BESTIA MONSTRUOSA, SEDIENTA DE SANGRE LO ESTABA ACECHANDO ESPERANDO EL MOMENTO OPORTUNO PARA LANZARSE SOBRE EL Y DESPEDAZARLO CON SUS PODEROSOS COLMILLOS.

¡GRRRR!

AL OIR EL GRUÑIDO, GLAYDIS QUISO GRITAR, PERO LA VOZ PARECÍA HABÉRSELE HELADO EN LA GARGANTA. EMPEZÓ A DISPARAR SU ARMA Y FUÉ ENTONCES CUANDO SINTIÓ CÓMO UNA GARRA SE CLAVABA EN SU GARGANTA .....

¡SOCORRO! ¡A MI...!

¡BANG! ¡BANG!

TRAS OIR EL POTENTE Y AGUDO CHILLIDO LOS DEMÁS SALIERON RAPIDAMENTE ...

¡QUE SUCEDE! ¡QUIEN HA GRITADO!

¡HA SIDO GLAYDIS!

¡ES HORRIBLE! ¿CUANDO NOS TOCARÁ A NOSOTROS EL TURNO?

¡SOBREPÓNGASE CABO, NO DEBE CUNDIR EL PÁNICO! .... Y DONDE... ESTÁ BAXTER?

¡AQUÍ, SEÑOR!

¡ESTAMOS PERDIDOS! ¡TODOS MORIREMOS!

¡CÁLLESE SOLDADO! ¡QUIZÁS SEPA USTED ALGO MÁS DE ESTO!

PASADAS UNAS HORAS Y CUANDO TODAVÍA BRILLABA EN SU PUNTO MÁS ALTO LA LUNA, LLENA, EL CABO HUNTER SE ADENTRO POR LAS HABITACIONES DE LA PAGODA EN BUSCA DE ALGUN INDICIO QUE LE PERMITIERA LLEGAR HASTA DONDE ESTABA EL SANGRIENTO ANIMAL.....

¡DA MIEDO RECORRER SOLO ESTAS HABITACIONES...!

MIENTRAS, EL SARGENTO O'BRIAN.....

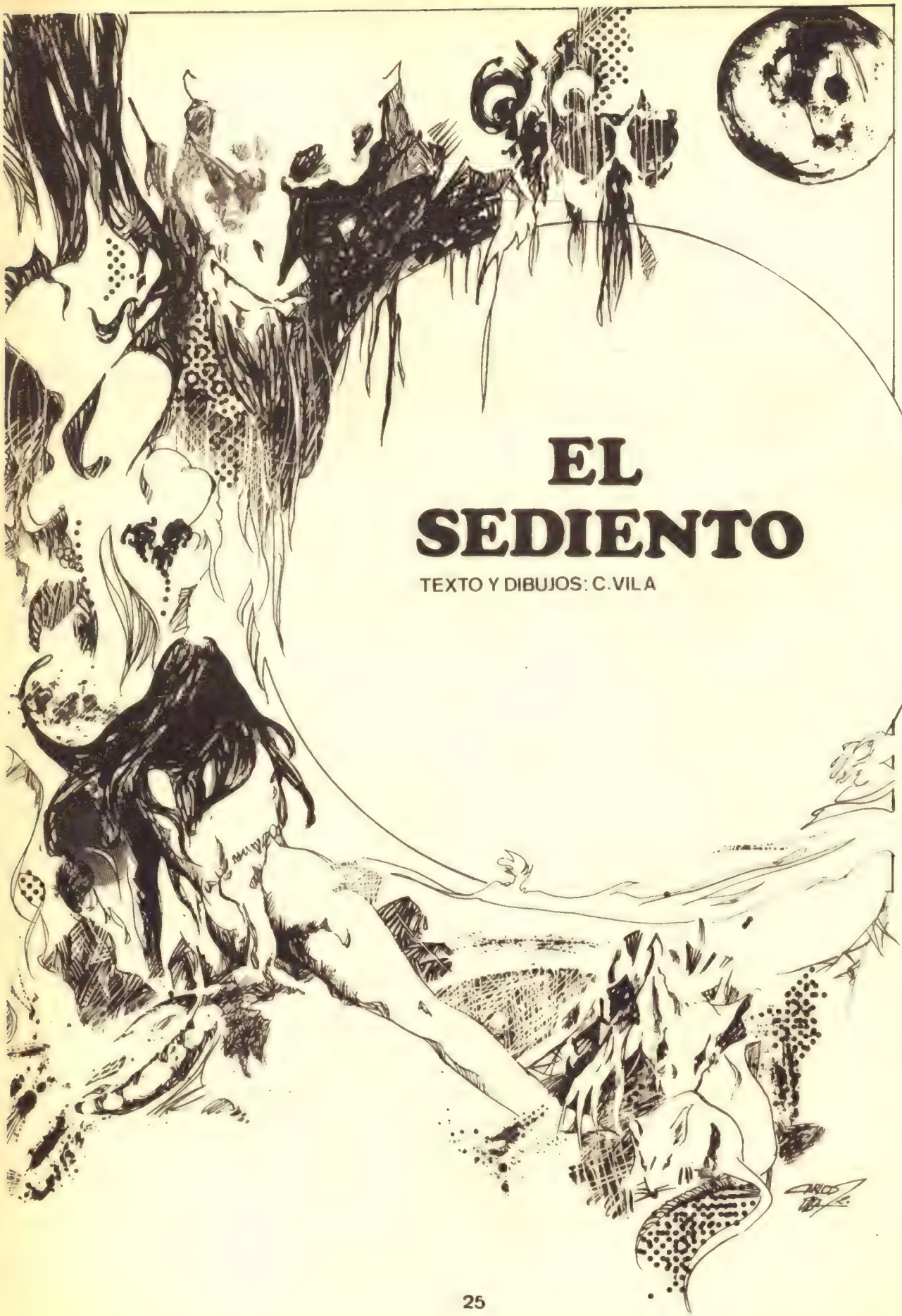
¡VACIAS LAS DOS CAMAS! ¡BAXTER NO ESTÁ AQUÍ! ¡DEBO DARME PRISA SI NO QUIERO QUE ACTUE ESTA VEZ MEJOR!

TAL COMO HABÍA SUPUESTO, O'BRIAN, ENCONTRÓ A BAXTER, JUNTO AL CADÁVER DEL QUE FUÉ EL CABO HUNTER, ESTE SE SOBRESALTÓ AL VER AL SARGENTO.....

¡SI BAXTER! ¡AQUÍ ESTOY! PORQUE UD. FUÉ QUIEN IDEÓ TODO ESTO, QUERÍA MATAR AL CABO HUNTER, POR MOTIVOS QUE DESCONOZCO Y ENTONCES EMPEZÓ A ELIMINAR SISTEMÁTICAMENTE A VARIOS DE MIS HOMBRES INVENTANDO LO DE LA FIERA YA QUE SOLO LOS MATABA A CUCHILLO Y DESPUÉS PENSÓ QUE AUTENTICAMENTE ERAN LAS FIERAS QUIENES LOS DESCUARTIZABAN...

ME IMAGINO SU PROFUNDO HORROR, AL DARSE CUENTA DE LA MUERTE DE GLAYDIS Y DE HUNTER.... ¡LO PLANEÓ MUY BIEN.! ¡LÁSTIMA QUE NO CONTARA CON MI INTERVENCIÓN.....! ¡PORQUE YO PADEZCO UNA TERRIBLE ENFERMEDAD, SOLDADO BAXTER!

¡UN LICANTROPO!
FIN

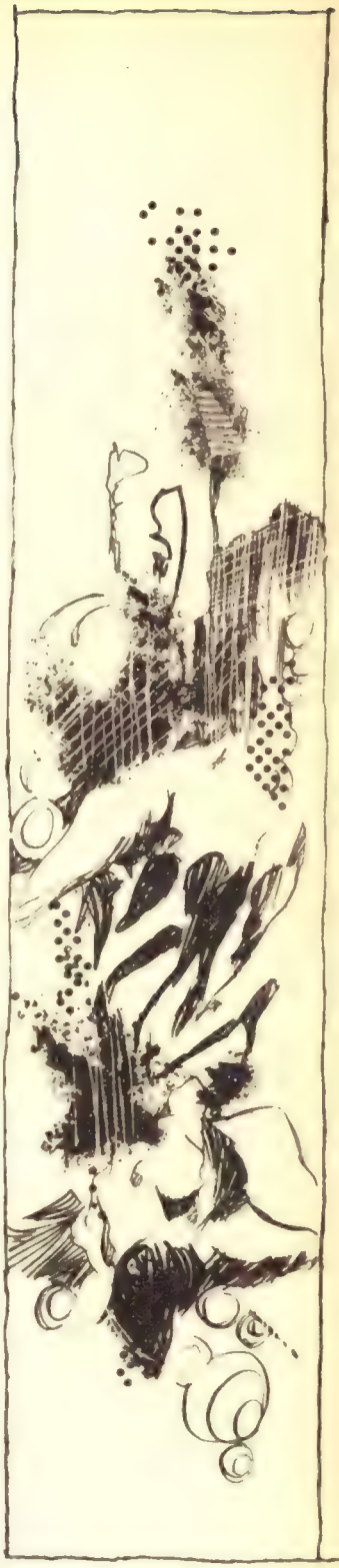


EL SEDIENTO

TEXTO Y DIBUJOS: C.VILA

LAS DOS LUNAS DEL KNAA COMENZABAN A SALIR RAPIDAMENTE TIÑENDO LA NOCHE DE UN VERDE FANTASMAL

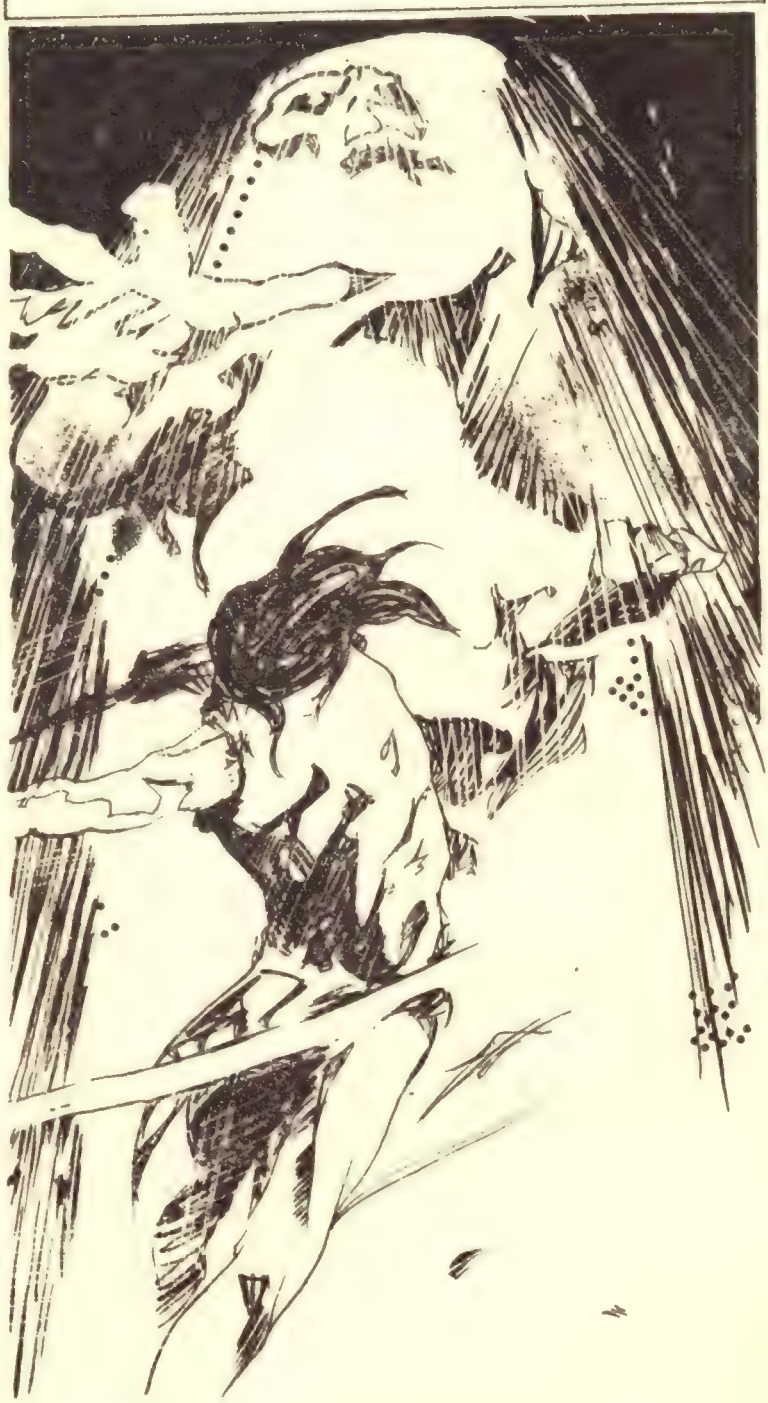
AQUEL SER VENIDO DEL ESPACIO EXTERIOR COMIENZA A CONVOCAR EXTRAÑAS FORMAS SOBRE UNA GRAN BOLA DEFORME POR SEGUNDOS

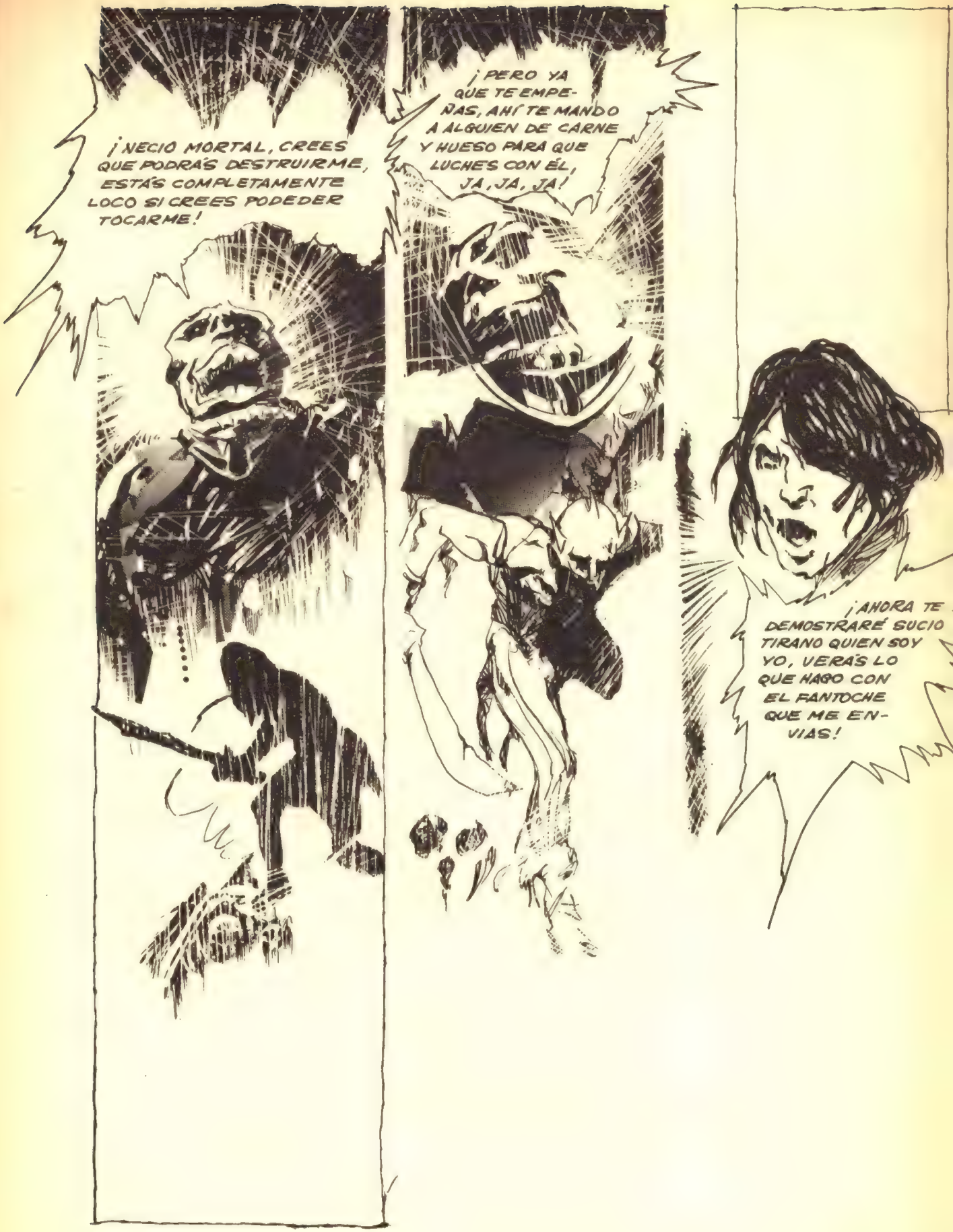


LOS HABITANTES DE AQUEL PLANETA COMIENZAN A DESPLOMARSE Y SU CUERPO A DESAPARECER Y A CONVERTIRSE EN UN EXTRAÑO HUMO AZULADO

DE PRONTO UNA FORMA COMIENZA A APARECER DELANTE DE YADDITH

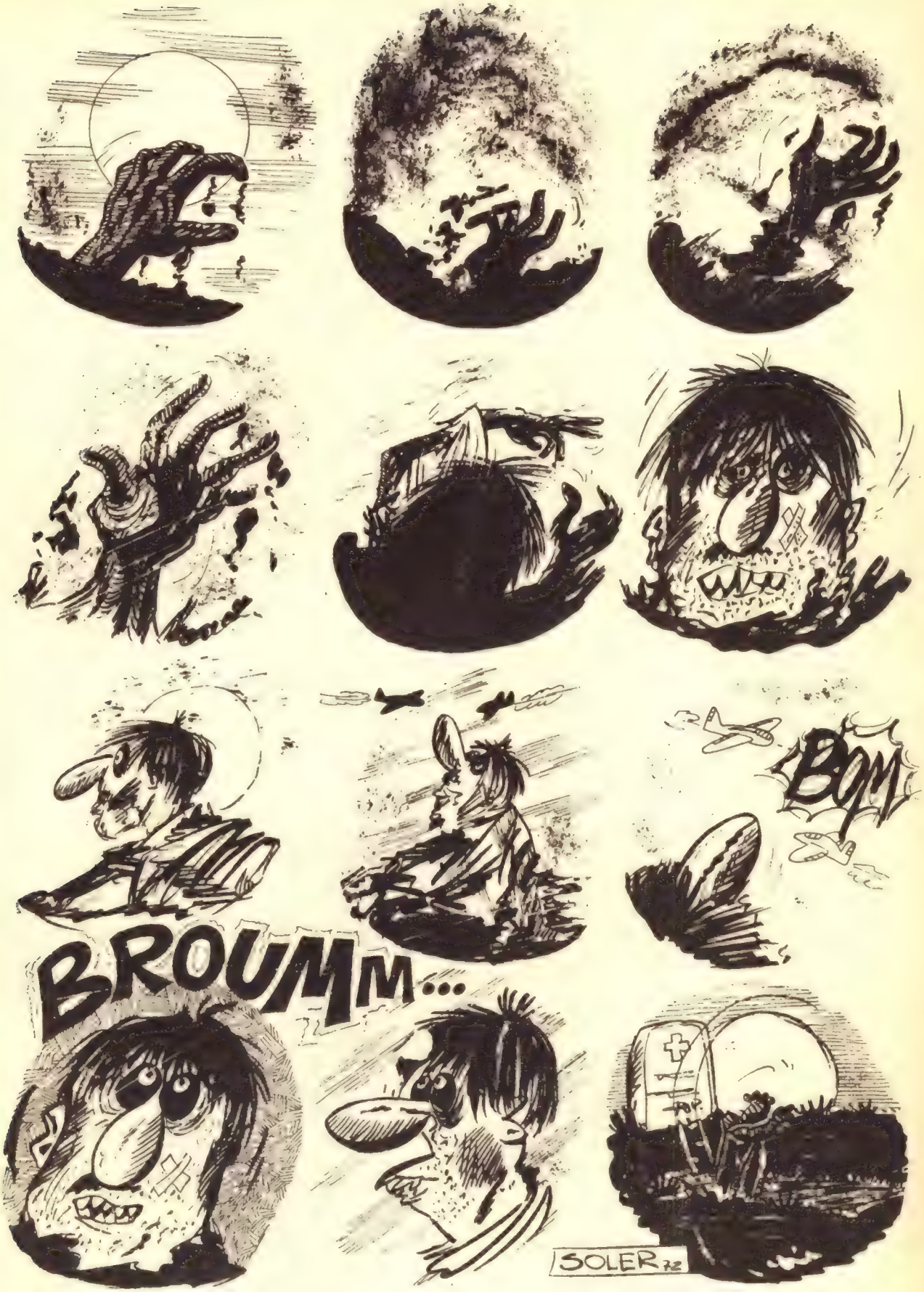
INTENTA EN VANO DESTROZAR AQUELLA APARICION PERO SU ESPADA ATRAVIESA A AQUELLA FORMA QUE SE TORNA EN EL SEDIENTO




¡NECIO MORTAL, CREES QUE PODRÁS DESTRUIRME, ESTÁS COMPLETAMENTE LOCO SI CREES PODEDER TOCARME!
¡PERO YA QUE TE EMPEÑAS, AHÍ TE MANDO A ALGUIEN DE CARNE Y HUESO PARA QUE LUCHES CON ÉL, JA, JA, JA!
¡AHORA TE DEMOSTRARÉ SUCIO TIRANO QUIEN SOY YO, VERÁS LO QUE HAGO CON EL FANTOCHE QUE ME ENVIAS!

¡TOMA MAMARRACHO!

PERO ALGO MUY RARO OCURRIÓ, AQUEL FANTOCHE CON MÁSCARA RESULTÓ SER UNA FIGURA VIVIENTE DE CERA VIRGEN...
FIN


BOM
BROUMM...
SOLER 82

TERROR GRAFICO

¡ATENCIÓN!

EL PROXIMO DÍA 15 DE FEBRERO DE 1.973 SE FALLARÁ EL PRIMER PREMIO DE LOS CONCURSOS DE HISTORIETAS, POSTER Y GUIONES

ÁNIMO A TODOS LOS AFICIONADOS QUE AUN NO NOS HAN REMITIDO SUS TRABAJOS, EL PLAZO DE ADMISIÓN SE CERRARÁ EL 1 DE FEBRERO PROXIMO.

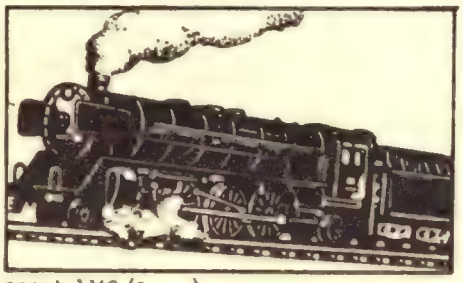
¡HASTA PRONTO!

TERROR
GRAFICO
CARLOS VILA

HAGA UNA PAUSA EN SU LECTURA

Y CONTINUE DIVIRTIENDOSE CON UN TREN

MINITRIX



escala 1:160 (9 mm)

MAS DE 50 LOCOMOTORAS Y 150 VAGONES, 6 RADIOS DE VIAS, AMPLIA GAMA DE — CRUCES Y DESVIOS Y TODA CLASE DE SEÑALES Y ACCESORIOS.

IMPORTANTE PARA USTED

NUESTRO DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD ESTA A SU DISPOSICIÓN TANTO PARA LA INSERCIÓN DE ANUNCIOS EN NUESTRA REVISTA COMO EN EL DISEÑO Y REALIZACIÓN DE TODA CLASE DE TRABAJOS PUBLICITARIOS

¡GRAN CONCURSO DE DIBUJO!

¡ATENCION! LOS AFICIONADOS AL DIBUJO Y MAS CONCRETAMENTE AL TEMA TERROR TIENEN AHORA SU OPORTUNIDAD "URSUS EDICIONES" Y DENTRO DE SU PUBLICACION "TERROR GRAFICO" INVITA A TODOS SUS LECTORES A PARTICIPAR EN ESTE INTERESANTE CONCURSO ATENCION A LAS BASES

a) Los concursantes no serán NUNCA profesionales dentro del genero
b) Pueden concursar todos los lectores de ESPAÑA
c) El tamaño a realizar los originales será de 26 x 37 y la historia constará de 7 páginas con guión
d) Los originales se enviarán con los espacios para su rotulación en blanco adjuntando el guión aparte escrito a mano o máquina
e) La ralización de los originales deberá ser a tinta china negra
f) El tema a realizar es "TERROR-SUSPENSE"

EL GANADOR PERCIBIRA UN PREMIO EN METALICO DE 5.000 PESETAS Y UN LOTE DE NUESTRAS PUBLICACIONES...OESTE, COMICS, COWBOY, SUSPENSE Y SIENDO SU OBRA PUBLICADA POR NUESTRA EDITORIAL EN UN PLAZO NO SUPERIOR A 60 DIAS.
LOS ORIGINALES QUE NO RESULTASEN PREMIADOS SERIAN DEVUELTOS A SUS AUTORES... NO OBSTANTE SI ALGUN TRABAJO NO PREMIADO RESULTASE DE CALIDAD PUBLICABLE NOS PONDRIAMOS EN CONTACTO CON SU AUTOR PARA ADQUIRIR DICHA OBRA U OBRAS.

Remitid vuestros trabajos a URSUS EDICIONES c/Garcilaso 194 Barcelona-16

EL REGRESO

TEXTO Y DIBUJOS: LAGOA

HOLA, MARY ¿NO ME RECUERDAS? SOY PERCY, TU NOVIO, HE REGRESADO PARA VERTE, PARA CASARME CONTIGO, COMO PROMETÍ...
...Y DENTRO DE UNOS MOMENTOS ESTARÉ AHÍ, JUNTOS OTRA VEZ...
NO, NO PUEDE SER. NO ES POSIBLE. TE ENTERRAMOS HACE UN MES Y ES IMPOSIBLE QUE... A NO SER QUE TE HAYAS CONVERTIDO EN UN... "ZOOMBIE"
¡OOH!
VOY A VERTE DE NUEVO, QUERIDA MARY, JE, JE, JE...
MARY, TÚ NO CREES QUE "ESO" SEA POSIBLE. QUIZÁ SE DEBE A TU GRAN IMAGINACIÓN PARA ESTAS COSAS, POR TU PROFESIÓN, TU SENSIBILIDAD, TU... PERO NO, ERA LA VOZ DE ÉL, ESTÁS SEGURA, LE VISTE ENTERRAR
NOOO
UN FRENAZO EN LA CALLE, FRENTE A TU CASA HA PUESTO UNA NOTA LÚGUBRE EN EL SILENCIO DE LA TÉTRICA NOCHE.
¡NIC!
WRR
¡RINGGG!
DIOS MIO, NO ES POSIBLE, DEBE TRATARSE DE UNA FALSA ALARMA DE MIS NERVIOS... PERO... NO, ERA ÉL.

HE TARDADO BASTANTE DESDE LA ÚLTIMA VEZ, PERO AQUÍ ME TIENES DE NUEVO ¿NO TE ALEGRAS DE VERME?
¡OH!
OH, PERCY, ME ALEGRA QUE HAYAS REGRESADO, ME TENÍAS INQUIETA POR TU AUSENCIA. NO COMPRENDO QUE TE HA PASADO. TE LLAMÉ...
SÍ, CLARO... HE REGRESADO PARA REALIZAR NUESTRO COMPROMISO.
OH, SÍ, PERCY Y DEBEMOS CELEBRAR TU REGRESO Y NUESTO COMPROMISO. OH, VOY A PREPARAR UNAS COPAS...
...OH, PERCY, AHORA TODO SERÁ DIFERENTE, EMPEZAREMOS DE NUEVO Y... POR FAVOR, LLENA TU MISMO LAS COPAS...
MIENTRAS...
NO... SÓLO QUE AÚN ME RESIENTO DE LAS QUE TOMÉ HACE UN MES
TE VEO MÁS DEMACRADO, MÁS PÁLIDO... ¿TE ENCUENTRAS MAL? ¿QUÉ TE PASA?
LA CARA DE PERCY SE TORNA MÁS PÁLIDA, VA CAMBIANDO...
CONFIESO QUE NO ESPERABA VERTE, PERCY, CREÍ QUE... NO, NADA...
LA IRA DE PERCY SE ADIVINA A TRAVÉS DE LA DULCE PENUMBRA QUE LES RODEA.

CREISTE QUE TU VENENO ME MATÓ AQUEL DÍA. NO ESPERABAS VERME. VISTE MI ENTIERRO...

OH, YO... NO...

ESTÁS EQUIVOCADO, NO FUÍ YO, TE LO JURO, DEBES CREERME... FUÉ... LIONEL ...MI EDITOR, ME PRETENDÍA Y...

PERDONAME, LIONEL, PERO YO...

ME ENVENENASTE PORQUE ESTÁS ENAMORADA DE LIONEL. NUNCA ME HAS QUERIDO... Y AHORA...

¿QUE PIENSAS... PERCY...?

PERCY, UN "ZOOMBIE" REGRESADO DEL "MÁS ALLÁ" CONVENCE A MARY, SU NOVIA, PARA QUE LE ACOMPAÑE A SU MORADA, EL MAUSOLEO QUE LE COBIJA DESDE HACE UN LARGO Y OSCURO MES.

OH, NO, TE JURO...

QUIERO CREERTE ALGO ME DICE QUE TÚ... VAMOS...

PERCY, QUERIDO, NUNCA TE HE DESEADO NINGÚN MAL, TE QUIERO Y DESEO SER TUYA...

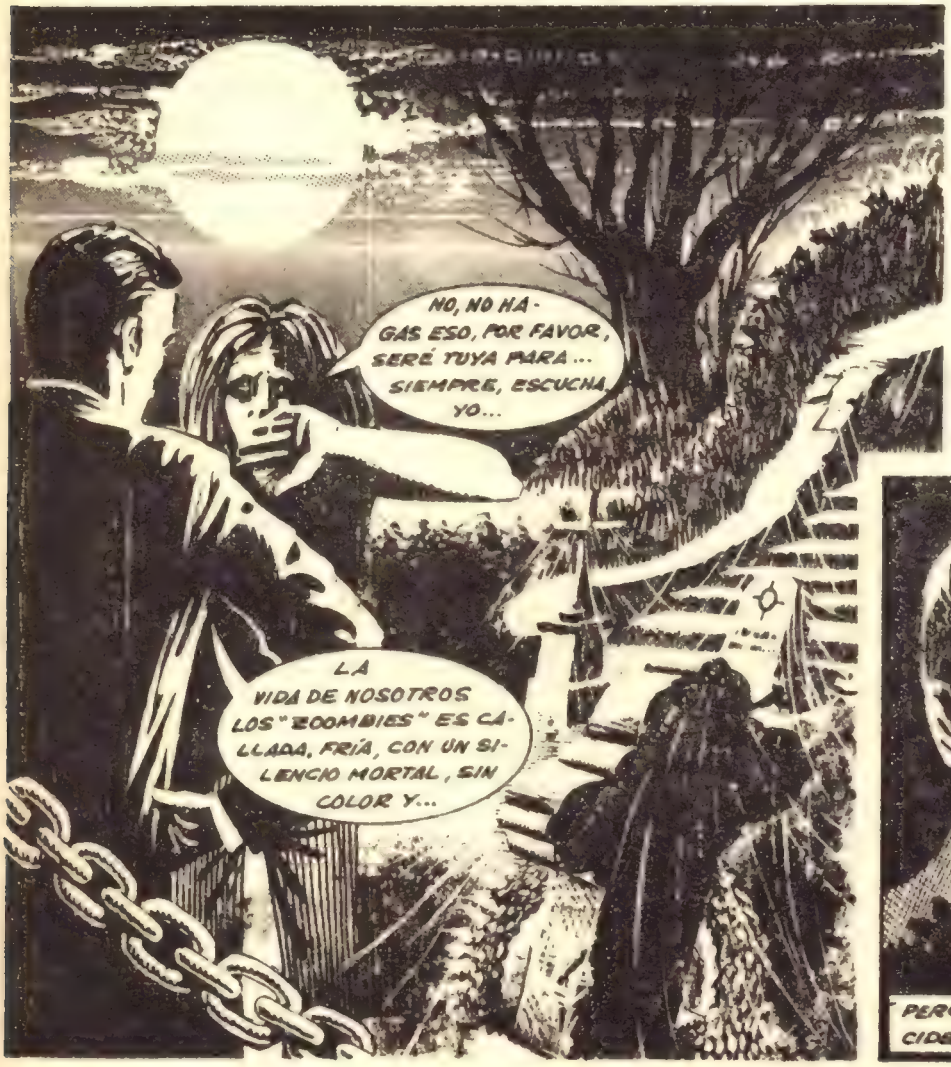
ESTE LUGAR ME HA SERVIDO DE MORADA DURANTE UNA ETERNIDAD, LARGA, FRIA, SOLITARIA... Y TU LA VAS A "VIVIR" AHORA...

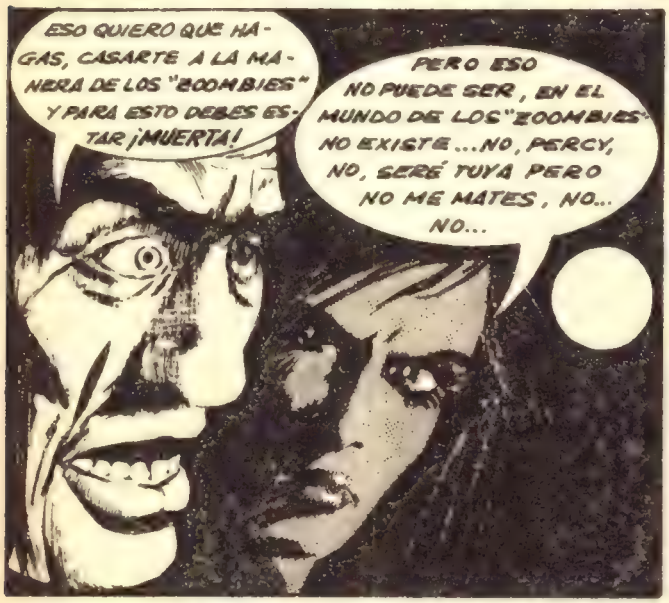
¿QUE QUIERES DECIR? OH, NO... NO PENSARÁS... NO, NO CREO QUE TÚ VAYAS A... AÚN ME QUIERES, ¿VERDAD?

NO, NO ES POSIBLE LO QUE ESTOY PENSANDO... TU NO PUEDES MATARME... NO FUÍ YO, TE LO JURO... EMPEZAREMOS UNA NUEVA VIDA...

LAGOA

PERCY HA DECIDIDO MATAR A MARY POR CREERLA CULPABLE DE SU MUERTE Y LA LLEVA AL MISMO ESCENARIO QUE LE SIRVE, DESDE ALGÚN TIEMPO, DE "HABITA" A ÉL. NO TIENE CONTEMPLACIONES Y DECIDE MATARLA... MATARLA PARA QUE SEA SUYA EN LA ETERNIDAD, PARA SIEMPRE... POR SIEMPRE...





NO, PERCY, DÉJAME QUE TE EXPLIQUE, FUÉ LIONEL, POR CELOS A TÍ, YO NO TUVE...
...NADA QUE VER CON TU MUERTE... NO QUIERO MORIR, NO... ESCÚCHAME, TÚ Y TUS "ZOOMBIES" QUE NOS ESTÁN...
...MIRANDO CON OJOS MUERTOS, SIN VER, SIN SANGRE, REPELENTES Y VISCOSOS...
HIEEEE HIEEEE
ELLOS. LO MISMO QUE YO, TAMBIÉN FUERON ASESINADOS Y...
...QUIEREN "VER" ESTA VENGANZA... SIN SANGRE, PARA QUE ESTÉS COMPLETA PARA MÍ, QUERIDA.
...NO DERRAMARÉ TU SANGRE CON UNA VIL Y RÁPIDA PUÑALADA. TE EXTRANGULARÉ PARA NO DESFIGURARTE Y PUEDAS...
NO... NO, ESTÁS EN UN GRAN ERROR, PERCY, NO TE ENVENENÉ AQUELLA NOCHE... NO...
GOZAR EN "NUESTRA" VIDA DE TUS ENCANTOS PARA MÍ, LLEGÓ TU HORA, NUESTRA HORA.
MARY HACE LO IMPOSIBLE POR GANAR TIEMPO, LE ENTRETIENE, ESPERANDO QUE... ¿ESPERANDO QUE, MARY...?, ¿A QUE GOCE MATÁNDOTE, MARTIRIZÁNDOTE, PODRIÉNDOTE CON SU ALIENTO FÉTIDO DE MUERTE?...
MUERE, QUERIDA MARY, PARA QUE PODAMOS "VIVIR" DE NUEVO LOS DOS, JUNTOS PARA SIEMPRE, DURANTE TODA LA ETERNIDAD, POR TODA LA VIDA... QUERIDA... CUANTO LO HE DESEADO...
...NADIE NOS SEPARARÁ JAMÁS.
NO, ESPERA QUE TE EXPLIQUE POR ÚLTIMA VEZ... ESPERA... AHHH
AGGGH
...AQUELLA NOCHE VINO LIONEL A VERME, YA SABES QUE ES MI EDITOR Y DESEABA QUE FUESE SU ESPOSA, EL FRAGUÓ MATARTE. LLEGASTE TÚ Y TOMAMOS UNAS COPAS...
ANTES TE PUSO VENENO EN LA TUYA Y SE ESCONDIÓ ENTRE LAS CORTINAS, ESPERANDO... HASTA QUE TE SURTIÓ EFECTO.
SÍ, PERO TÚ TAMBIÉN ERES CUL... PA... BLE... AAGGH... ¿QUÉ ME PASA? AGGH... MI... GAR... GANTA...

NOTO CÓMO SI ME MURIESE... IGUAL QUE AQUELLA NOCHE... PERO TÚ TAN... BIEN VAS A MORIR, TE... PUSE CIANURO.
... POR LO QUE NO CREO TE LIBRES DE MORIR... DE VENIR JUNTO A MI... MORADA... AGGHH...
... Y ESTA GARGANTA QUE ME QUEMA... ME ABRASA... AGGHH... MENOS MAL QUE ATÍ TE VA HA HACER PRONTO EFECTO Y TE VENDRAS... CONMIGO...
NO, PERCY, EL VENENO QUE ME PUSISTE EN MI COPA NO ME HARÁ EFECTO, VÍ CUANDO LO HECHABAS Y CAMBIÉ LA COPA...
PERO... CÓMO PUDISTE... TÚ A MÍ... YO QUE...
SÍ, PERCY. SÍ. LO PEOR QUE HICISTE FUÉ TELEFONEARME... Y ME DIÓ TIEMPO A PONER UN ESPEJO POR EL QUE TE VEÍA...
¿ENTONCES... NO PODRÁS SER... MIA... JAMAS? ¡NOOO!
NO PUEDES MORIR... COMO YO DESEABA... PARA SER... AGGHH ... SIEMPRE... SIEMPRE... MÍA...
LAGOA
AAGH!
NO, JAMÁS SERÉ TUYA. NUNCA LO HE SIDO, NUNCA. SIEMPRE HE SIDO DE LIONEL, SOLO DE ÉL... Y LO QUE ES PEOR, TE MATAMOS ENTRE LOS DOS. LA IDEA FUÉ MÍA Y AHORA QUE MUERES POR SEGUNDA VEZ YA NO SALDRÁS NUNCA MÁS A ESTE MUNDO LLENO DE COLOR Y VIDA. ADIOS PARA SIEMPRE PERCY.
FIN

LA ABADIA
ERA UNA ABADÍA MEDIO DERRUIDA Y APARENTEMENTE ABANDONADA. EL FRÍO Y LA NIEBLA AZOTABA SUS VIEJOS MUROS MIENTRAS TRANSCURRÍA LENTAMENTE EL INVIERNO DE 1.747

GALOPABA UN JINETE EN LA NOCHE. LA VISIBILIDAD ERA NULA...

Y... DE PRONTO, LA CATÁSTROFE... EL CABALLO RESBALÓ Y SE PRECIPITÓ AL VACIO.

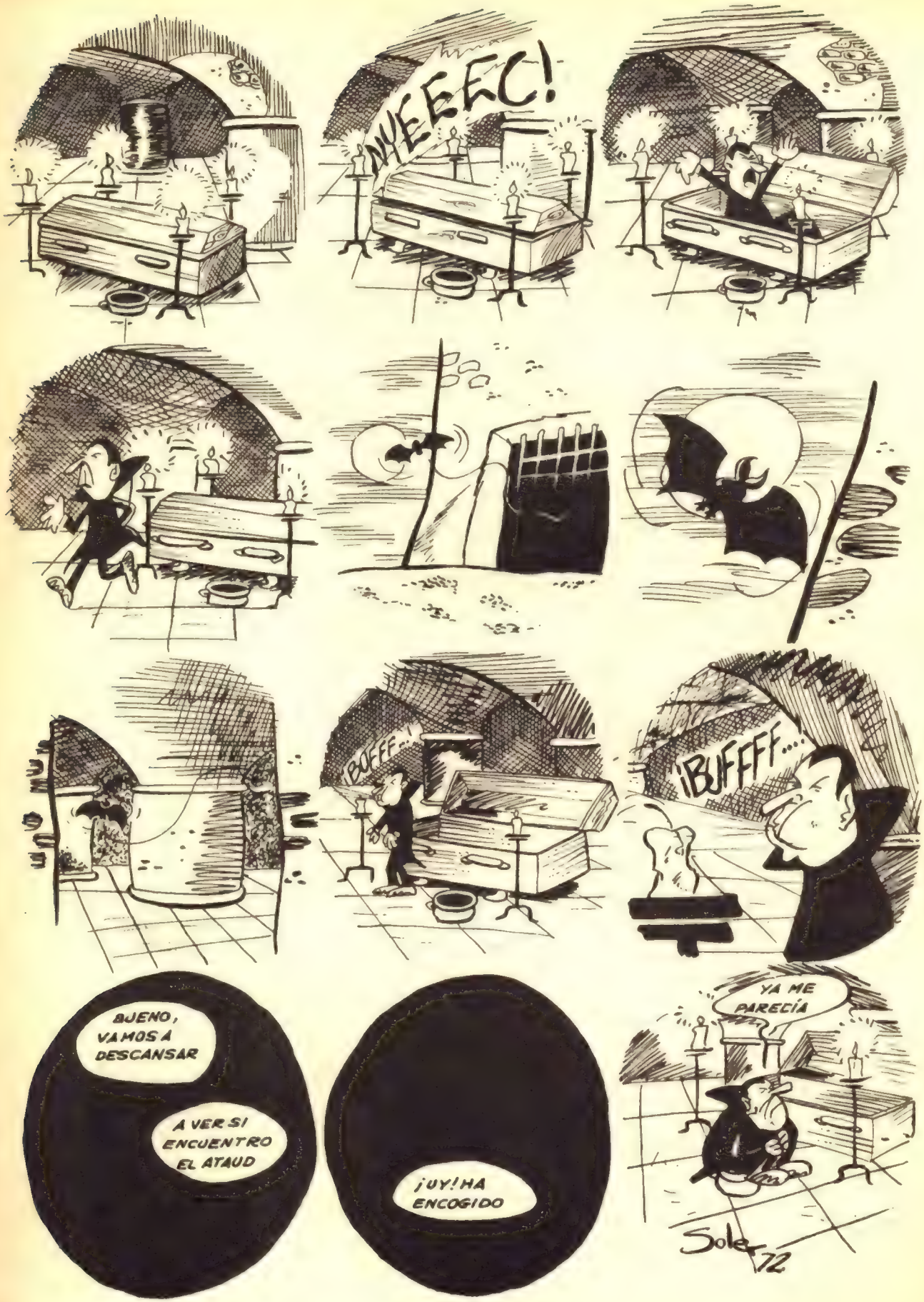
PARA BLAS, PASARON UNOS INSTANTES QUE SE LE ANTOJARON SIGLOS ... DESPUÉS SILENCIO Y OSCURIDAD.

BLAS ABRIÓ LOS OJOS Y EMPEZÓ A RECORDAR. ¿CÓMO SE ENCONTRABA ALLÍ? EL PUEBLO MÁS CERCANO ESTABA A MÁS DE 80 KM.
¿DONDE ESTOY? ¿QUE ME HA SUCEDIDO? ¿QUIEN ES USTED? ¡UFF! NO ME PUEDO MOVER, ME DUELEN TODOS LOS HUESOS.
NO TE MUEVAS HIJO, LLEVAS TRES DÍAS LUCHANDO ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE, PERO GRACIAS AL CIELO, YA ESTÁS FUERA DE PELIGRO.
BLAS ERA UN HOMBRE FUERTE Y EN POCO TIEMPO EMPEZÓ A RECUPERARSE.
YA ESTOY BIEN, ME PUEDO LEVANTAR
CUANDO VENGA EL VIEJO ME IRÉ. ESTOY RECUPERADO. ME VESTIRÉ CON ESTE HÁBITO.

¡CARAY! ¡ESTOY ENCERRADO! ¿POR QUÉ?
ES MUY EXTRAÑO TODO ESTO, ADEMÁS ESTE AMBIENTE, LA HABITACIÓN, TODO ES ALGO TÉTRICO.
Y DESDE ESTA VENTANA LA ÚNICA VISTA ES UN CEMENTERIO... ME ESTOY PONIENDO NERVIOSO. ¡VIEJOOO!
¿QUE PASA? ¿QUE SON ESOS GRITOS?
¿POR QUE ESTOY ENCERRADO SI YA ESTOY BIEN?
EL VIEJO NO CONTESTÓ Y CERRÓ LA PUERTA DE UN GOLPE.
CREO QUE ME ESTÁ RETENIENDO PERO... ¿POR QUÉ? Y ESA VENTANA...

¡DIOS MIO! ¿QUE ES ESTO? ¿QUE HORROR ES ESTE?
SÍ, BLAS, UN HORROR REAL, NO DE PESADILLA.
¿NO VES COMO AVANZA HACIA TI? SÍ, VIENE A BUSCARTE.

DE PRONTO LA PUERTA SE ABRE Y...
LO SIENTO MUCHACHO, PERO NO HAY LUGAR A DUDAS, YO O TU Y ME DEBES LA VIDA. ES HORA DE QUE ME PAGUES EL FAVOR.
¡NO! ¡NO! ¡ALEJAROS DE MÍ, NO OS HE HECHO NADA! ¡NO! ¡NOOO!
CON EL ROSTRO TRANSFIGURADO, BLAS VE ACERCARSE SU HORA... SIN PODER EVITARLO.
¿QUE QUIEN SOY YO? SOY EL ÚLTIMO ABAD DE UNA COMUNIDAD QUE POR UNA MALDICIÓN O HECHIZO QUEDÓ VAMPIRIZADA Y UNA NOCHE CADA AÑO VIENEN A RECLAMAR SANGRE QUE NECESITAN Y YO CADA AÑO SE LA PROPORCIONO, ASÍ ME HE LIBRADO DE ESTE MALDITO HECHIZO... Y AHORA A ROGAR A DIOS PARA PODER TENER OTRA VÍCTIMA PARA EL PROXIMO AÑO.
FIN


¡NYEEEC!
¡BUFFF...
¡BUFFFF...
¡BUENO, VAMOS A DESCANSAR
A VER SI ENCUENTRO EL ATAUD
¡UY! HA ENCOGIDO
YA ME PARECÍA
Soler 72

la loba

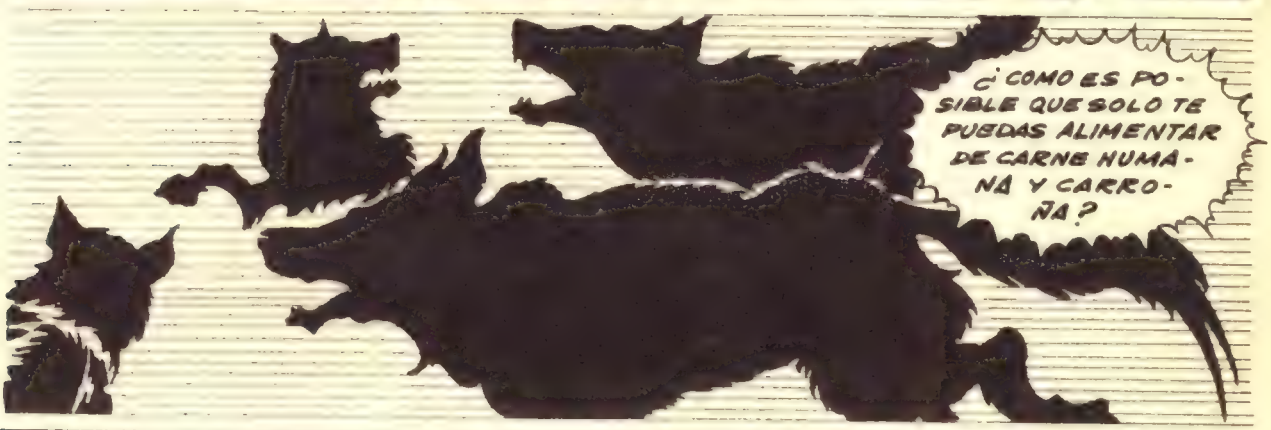
TEXTO Y DIBUJOS: SALLES

¡DONDE DIABLOS ESTÁ LA GENTE, NO SE VE NI UN ALMA POR LA CALLE...! PUES YO NO ME QUEDO SIN COMER.
PARECE ABANDONADO.
NO ME FIO NADA... ESTODO MUY MISTERIOSO Y CREO QUE ME METO EN UN LIO.
¡LOBOS!
BANG
BANG
BANG

¡¡ MALDICIÓN, SE ME TERMINARON LAS BALAS !!
¡ESTO ES EL... FINAL!
LA LUCHA CADA VEZ ERA MÁS ENCARNIZADA. SE ABALANZARON SOBRE ÉL, DERRIBÁNDOLO.
EN EL MOMENTO MÁS CRÍTICO "ALGUIEN" HIZO SONAR UN SILBATO DE HUESO QUE PENDÍA DE SU CUELLO.
LOS LOBOS DEJARON SU PRESA Y SE ACUMULARON ALREDEDOR DE SU DUEÑA SIN DEJAR DE MOSTRAR SUS FEROCES FAUCES, COMO TEMIENDO QUE A SU DUEÑA LE SUCEDIESE ALGO.

¡GRACIAS! ME HAS SALVADO LA VIDA, SI NO ES POR TÍ, NO LO CUENTO. QUIEN ERES Y COMO TE LLAMAS.
TUVE QUE SUBSISTIR COMO PUDE, PERO SE TERMINARON LOS ALIMENTOS... TUVE QUE RECURRIR A LOS CADÁVERES... SENTÍA NÚSEAS... PERO...
... ME... ¡¡¡ACOSTUMBRÉ!!!
NACÍ EN ESTE PUEBLO. UN DÍA LOS COMANCHES LO ASALTARON SEGANDO LA VIDA DE TODOS SUS HABITANTES, LOGRÉ ESCAPAR.
FUÍ CONVIRTIÉNDOME EN UNA FIERA PARA PODER SUBSISTIR...
ME ENFRENTÉ CON EL JEFE DE ESTA MANADA DE LOBOS Y VENCÍ, HASTA HOY SOY "LA LOBA", CUANDO NO ENCONTRAMOS ALIMENTO...
...SACRIFICO A UNO...
DE VEZ EN CUANDO, VIENE UN FORASTERO Y...

¡ES HORRIBLE!


¿COMO ES POSIBLE QUE SOLO TE PUEDAS ALIMENTAR DE CARNE HUMANA Y CARROÑA?

¿POR QUÉ NO DEJASTE QUE ME DEVORASEN TUS LOBOS...?

¿POR QUÉ?

HASTA AHORA, NUNCA HAVIA VISTO A UN HOMBRE JOVEN... LOS QUE PASABAN POR AQUÍ, ERAN VIEJOS MALOLIENTES Y BORRACHOS...
¡NECESITO TU COMPAÑÍA!

ERES HERMOSA, PERO... SERÍA INCAPAZ DE CONVIVIR A TU LADO, SE ME REVUELVE EL ESTÓMAGO... PIENSO EN LAS...
¡ATROCIDADES QUE HABRÁS COMETIDO!
LO SIENTO... ME VOY, TE DEJO CON TU SOLEDAD Y EN COMPAÑÍA DE TUS LOBOS
TE CREO CAPAZ PERO OLVIDAS QUE HE CARGADO EL REVOLVER Y HARÉ USO DE ÉL, SI ES NECESARIO.
¡¡SI ME ABANDONAS TE LANZARÉ MIS LOBOS Y TE DESTROZARAN Y... NO ES MUY AGRADABLE SENTIR EL DESGARRARSE LA CARNE POR LAS DENTELLADAS!!
ES TARDE NO PUEDES IRTE, ESTÁS CONDENADO A TERMINAR TU EXISTENCIA A MI LADO Y ACABARÁS ALIMENTÁNDOTE DE CARROÑA... ¡PORQUE AS CONTRAIDO LA PESTE!
¡NO! ¡NO!... NO ES CIERTO MALDITA, LO DICES PARA RETENERME A TU LADO... ¡VOY A TERMINAR CONTIGO!

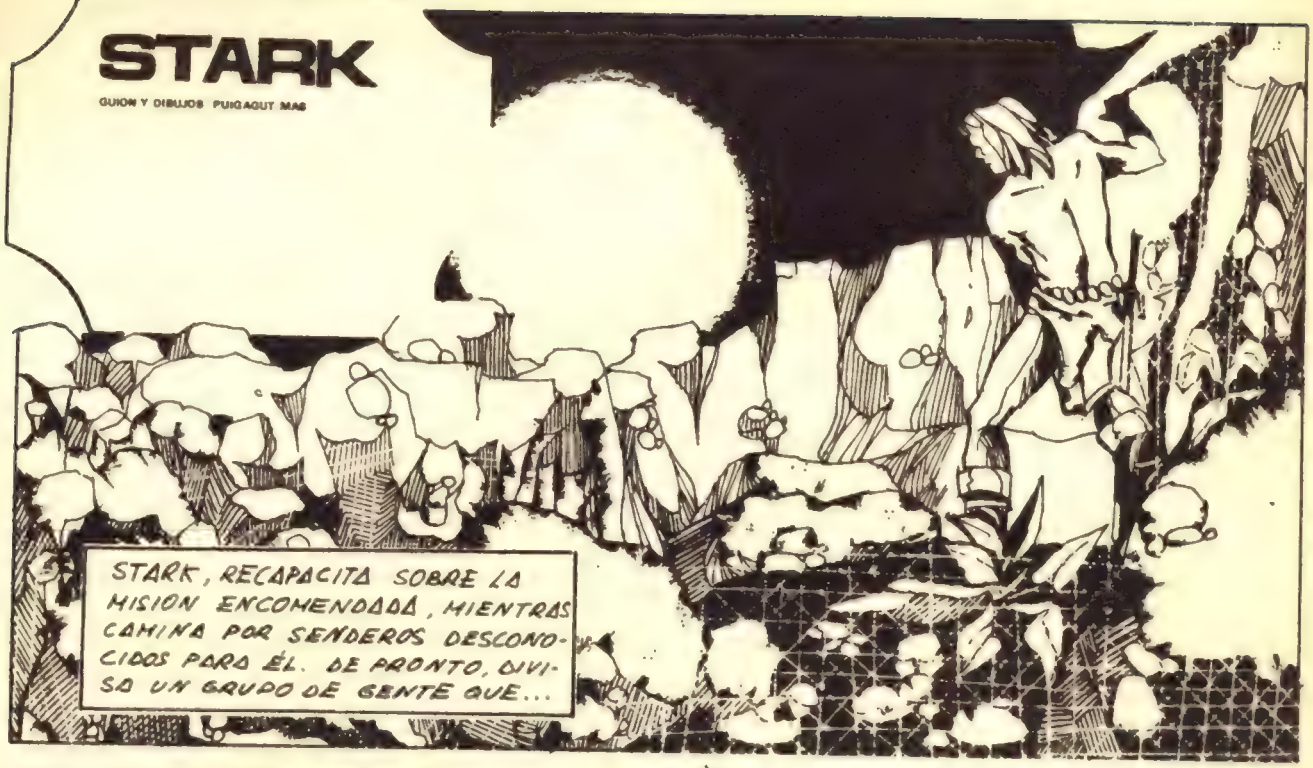
¡BANG!
¡BANG!
¡JA!
¡JA!
¡JA!
ADIOS... AHORA ERES TÚ, EL QUE OCUPA... MI LUGAR...
HA CONSEGUIDO LO QUE SE PROPONÍA. ¡QUEDARME A SU LADO...!
FIN

PAGINA DEL LECTOR

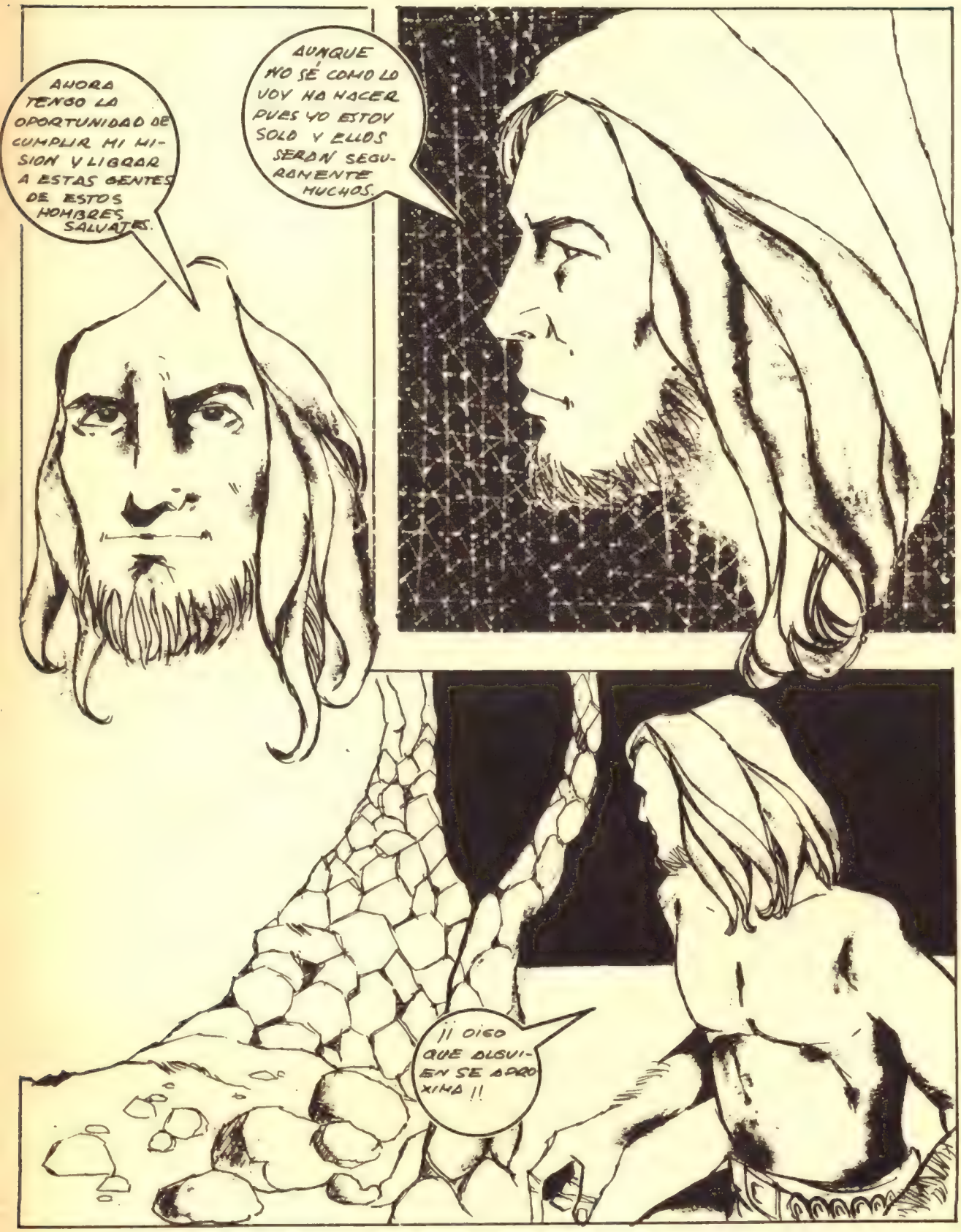
DIBUJO DE GONZALEZ

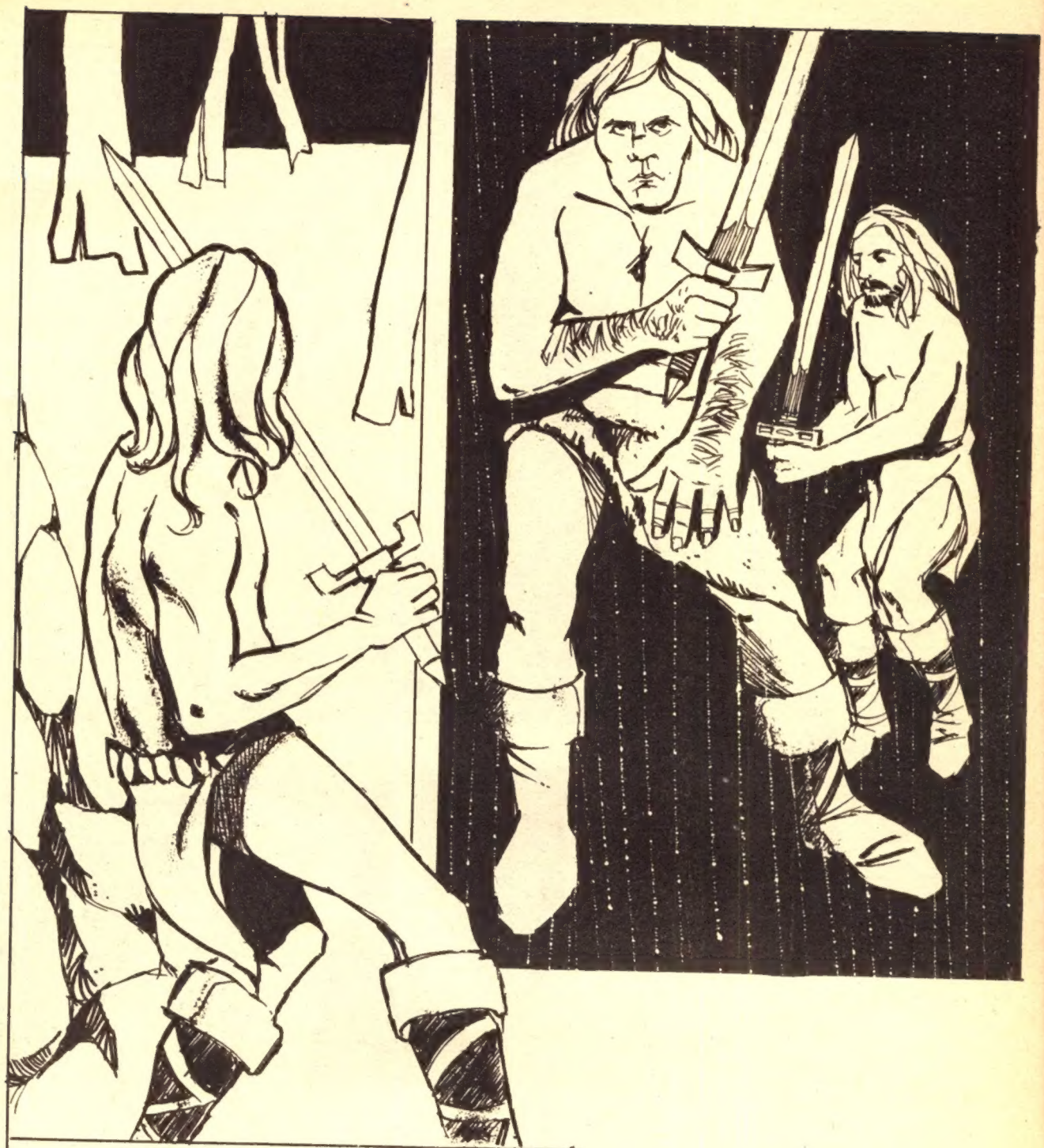
STARK

GUION Y DIBUJOS PUIGAGUT MAS



¿A DÓNDE OS DIRIGÍS?
DONDE LA MALDAD DE LOS HOMBRES SALVAJES NO LLEGUE A NOSOTROS.
SUS FEROCIDADES Y DESMANES, NOS HACEN BUSCAR NUEVOS HORIZONTES PARA NUESTRAS FAMILIAS, PUES EN LA LUCHA SON FEROCES.
TE ACONSEJO GUERREADO, QUE TE MARCHES CUANTO ANTES DE ESTAS TIERRAS, PUES ELLOS NO ESTÁN LEJOS.


AHORA TENGO LA OPORTUNIDAD DE CUMPLIR MI MISION Y LIBRAR A ESTAS GENTES DE ESTOS HOMBRES SALVAJES.
AUNQUE NO SÉ COMO LO VOY HA HACER PUES YO ESTOY SOLO Y ELLOS SERAN SEGURAMENTE MUCHOS.
¡¡ OIGO QUE ALGUIEN SE APROXIMA !!



STARK SE PREPARA PARA LA POSIBLE LUCHA. DE PRONTO EN LA OSCURIDAD DEL PAISAJE SALEN DOS GUERREROS CON ASPECTO BASTANTE BELICOSO QUE SE LANZAN SOBRE NUESTRO HEROE, SIN MEDIAR NINGUNA PALABRA.

¡MUERE MALDITO!
¡¡AGG!!

¡¡MALDICIÓN HE SIDO ALCANZADO!!
CUANDO STARK, DESPUES DE RECIBIR EL GOLPE, SE DESPIERTA, SE ENCUENTRA ATADO EN UN ARBOL EN LA SOLEDAD QUE LE RODEA, LA SITUACION DE ESTE ES GRAVEMENTE COMPROMETIDA PUES TEORICAMENTE, NO PUEDE ESPERAR NINGUNA AYUDA DE NADIE, SOLO EL Y LOS HOMBRES SALVAJES.

¡ATENCION AMIGOS!

DEBIDO A LA CANTIDAD DE PETICIONES RECIBIDAS POR NUESTROS LECTORES...AMPLIAMOS LOS CONCURSOS DE TERROR GRAFICO... ¡ATENCION!

A) SIGUE EL ESTABLECIDO CONCURSO DE HISTORIETAS...

B) NUEVO CONCURSO DE GUIONES...

C) CUMPLIMENTADO CON OTRO DE POSTERS...

ESTAD ATENTOS A NUESTROS PROXIMOS NUMEROS SEREIS DEBIDAMENTE INFORMADOS...¡HASTA PRONTO!